

MASTER INTENSIVO DE MAQUILLAJE PROFESIONAL-316 horas

Con el **MASTER INTENSIVO DE MAQUILLAJE PROFESIONAL** obtendrás una formación completa que incluye el Nivel I correctivo, el Nivel II de Belleza y el Nivel III de Fantasía y caracterización.

Todo ello hacen un total de 316 horas de formación, donde también podréis disfrutar de las enseñanzas de uno de los mejores maquilladores del mundo, [LEWIS AMARANTE](#), que impartirá una **MASTER CLASS DE PERFECCIONAMIENTO** y otra de **AEROGRAFÍA AVANZADA** que será un valor añadido a vuestro Curriculum.

Este curso está orientado a trabajar todos los conceptos del maquillaje, aprenderemos la Mezcla y el color, diferentes texturas y acabados, creación de vuestros fluidos, polvos, diferentes técnicas como la aerografía, embellecer y esculpir el rostro, tanto en belleza, publicidad, moda como fotografía, cine fantasía y caracterización.

Contarás en todo momento con el asesoramiento personalizado de grandes profesionales que te formarán para que puedas dedicarte a esta profesión con todas las garantías con resultados espectaculares.

TEMARIO MASTER INTENSIVO DE MAQUILLAJE

NIVEL I

- **HERRAMIENTAS:** Pincelería y herramientas básicas
- **HIGIENE:** Desinfección de materiales, limpieza del producto, aseo e higiene personal
- **TEORÍA DEL COLOR Y DE LA FORMA:** Colorimetría. Clarooscuro. Armonía y contrastes. Teoría de la forma (horizontalidad y verticalidad).
- **VISAJISMO DE CEJAS, VARIEDAD Y TONO.**
- **LABIOS Y CORRECCIONES:** Labios, simetría, perfilado y texturas.
- **NARICES Y CORRECCIONES.**
- **EYELINER:** Fino, Grueso, Ala de Paloma, Degradados.
- **LA PIEL:** Características y tipología, cosmetología básica, desmaquillado y preparación de la piel, fondos adecuados para cada tipo de piel, tonos, subtonos, mezclas.
- **EL ROSTRO:** Proporciones del rostro, tipos de rostros, protocolo de la aplicación del maquillaje correcciones y contorneado, texturas, coberturas, Strobing, mate.
- **OJOS Y SUS MODALIDADES:** Ojo junto. Ojo separado. Ojo pequeño. Ojo globuloso. Ojo hundido. Ojo descendente. Ojo rasgado o párpado plano y Asimetrías.
- Estructuras y transiciones, difuminados secos, polvo sobre grasos, siliconados, control de la duración.
- **APLICACIÓN Y CORRECCIONES DE VISAJISMO CON PESTAÑA POSTIZA.**
- Maquillaje Piel Madura, Novias, Maquillaje de Novia, demo de aerografía.

NIVEL II

- **HISTORIA DE LA BELLEZA.**
- **MAQUILLAJE Y PROCESOS CREATIVOS.**
- **PIELES, TEXTURAS Y DIFERENTES TÉCNICAS DE ACABADO.**
- **PERFECCIONAMIENTO DE EYELINER.**
- **MODA-TRAZOS GEOMÉTRICOS.**
- **TÉCNICAS DE OJOS:**Estructuras, degradados, Ahumados, Aplicación de pigmentos, Glitter,
- **TÉCNICAS AVANZADAS DE DELINEADO,** fórmulas fluidas, secas.



- **MAQUILLAJE CON AERÓGRAFO (TÉCNICAS, USO Y MANTENIMIENTO).**
- **MAQUILLAJE DE NOVIAS, PROTOCOLO.**
- **MADRINAS Y TÉCNICAS DE REJUVECIMIENTO, TENSORES.**
- **TÉCNICAS PROFESIONALES PARA CINE, FOTOGRAFÍA Y TELEVISIÓN.** Aproximación a la iluminación, técnicas de maquillaje avanzadas para las distintas necesidades de iluminación (plató y exterior), técnicas de maquillaje avanzado para producciones audiovisuales en HD (alta definición), introducción al maquillaje escénico, fotografía en color y blanco y negro.
- **MAQUILLAJE DE MODA,** documentación y preparación de un briefing de belleza inspiracional técnicas y estilos adecuados de maquillaje para cubrir las necesidades del maquillador en el mundo de la moda. Maquillaje editorial creación y organización del portfolio.
- **CREACION Y GESTION DE REDES SOCIALES,** enfocadas al ámbito profesional.
-

NIVEL III

- **Expresiones universales, Músculos, rostro y anatomía.**
- **CARACTERIZACIÓN:** infecciones, sudor, cansancio, congestión, Bloqueo de cejas, Envejecimiento. Fabricación, maquillaje y aplicación de calvas (no incluida en material) Aplicación de posticería, Caracterización masculina y femenina
- **EFFECTOS ESPECIALES:** Cortes y arañazos profundos, Hematomas y golpes, Queloides y cicatrices, Quemaduras e infecciones, Zombie.
- **CREACIÓN DE PERSONAJES:** Facechart y Boceto, Productos específicos, Atrezzo y complementos, Body paint, Moros y cristianos..

Que incluye el Curso?

-Temario.

-Manta de Pinceles, valorada en 75€.

-Set de productos de belleza valorados en 125€ .

Set de productos de Fantasía valorados en 125€.

-Aerógrafo y compresor, valorados en 100€.

-Master Class de Perfeccionamiento con Lewis Amarante, valorada en 175€

-Master Class de Aerografía con Lewis Amarante, valorada en 200€.

-También se incluye el material necesario para tu formación.

PRECIO: 2500€.

FORMAS DE PAGO: Reserva de Plaza 500€, resto en ocho mensualidades de 250€ , si lo deseas también lo puedes domiciliar y pagarlos en ocho mensualidades de 250€.

DTO. del 5% si realizar el pago completo anticipado.

